

**Communiqué pour Diffusion immédiate – Le 1<sup>er</sup> août 2009**

**Les nouveautés de l'automne chez Marcel Broquet La nouvelle édition**

**Un savoureux menu à déguster sans restriction :**

**Livres gourmands, livres d'art, récits d'aventure, romans jeunesse, essais**

**Gérald Le Gal, AVENTURE SAUVAGE, de la cueillette à l'assiette – guide – août 2009**  
(Collection Sels de la terre)

Voilà le guide illustré indispensable pour les amoureux de nature gourmands. Gérald Le Gal, Le célèbre gourmet sauvage et animateur de la série *Coueurs des bois*, à Télé-Québec, initie le lecteur à l'identification et à la cueillette écologique de nombreuses plantes comestibles encore largement méconnues du terroir québécois. Riche en anecdotes et en recettes savoureuses et simples à réussir, *Aventure sauvage de la cueillette à l'assiette* transformera toute randonnée en forêt une partie de plaisir et vous apprendra à garnir votre table de façon originale.

**Danielle Forget, PASSIONS BAVARDES – essai – (juillet 2009)**  
**Quand la passion s'empare du collectif** (Collection Prolepse)

Dans un monde qui se targue de valoriser la raison plutôt que les émotions, quelle place occupe la passion dans le discours public? Avec cet essai percutant, cette professeure à l'Université d'Ottawa et chercheure en sémantique, pragmatique et analyse du discours s'interroge sur les moyens que prend la passion pour s'immiscer dans le collectif et lui donner du sens. Pour ce faire, elle donne en exemple les discours politiques enflammés, les scandales montés en épingle par les médias et certains débats collectifs qui ont mobilisé la société québécoise ces dernières années, Danielle Forget y trouve un terrain riche, qui la conduit à de surprenantes conclusions. Notre société serait-elle, après tout, plus près de l'héritage individualiste et emporté des philosophes grecs que du raisonnement rationnel instauré par Descartes et le siècle des Lumières?

**Rollo May, LE COURAGE DE CRÉER - Reconnaître ses talents, s'engager et se remettre au monde – essai – 2 septembre** (Collection Essence)

Et si l'imagination était la source essentielle de toute expérience humaine, et la créativité le moyen ultime d'inventer sa vie à son image, malgré la peur de l'échec et les scénarios inhibiteurs souvent hérités de l'enfance et cent fois répétés ? *Le courage de créer* nous plonge au cœur des pulsions créatrices profondes qui, une fois libérées, permettent de s'accomplir et de réaliser ses rêves. C'est aussi la découverte de nouvelles formes, de nouveaux symboles et de nouveaux modèles sur lesquels bâtir la société de demain. Publié en 1975 et réédité en 1994, ce best seller est un des grands classiques de notre époque.

*... Ce livre donne des indications pour nous inviter à vivre de façon plus consciente. (Jacques Languirand)*

Psychologue clinicien américain et psychanalyste, Rollo May est un des penseurs les plus célèbres de la psychologie existentialiste, tout en étant associé au courant humaniste aux côtés de grands noms comme Carl Rodgers ou Abraham Maslow. Il est l'auteur d'une douzaine d'ouvrages.

## **Nouveautés de l'automne 2009 chez Marcel Broquet *La nouvelle édition (suite)***

**Éric Remacle, LE BONHEUR OU LE STRESS – La décision de chaque instant – essai – 16 septembre** (Collection Essence)

Ce livre non dépourvu d'humour nous démontre en six stratégies claires et simples comment apprendre à vivre heureux, peu importe l'environnement extérieur. Il nous enseigne à cesser d'être esclaves de nos émotions en utilisant notre conscience. À l'instar des neurosciences et de la psychologie positive de pointe, l'auteur, diplômé en psychologie appliquée, y démontre que le bonheur, l'épanouissement ou l'amour sont d'abord le résultat d'habitudes mentales et émotionnelles, une sorte d'entraînement, et non le fait du hasard. Il donne des clés pratiques pour atteindre ces états, tout en répondant à des questions fondamentales : comment vivre dans un environnement stressant sans être stressé ? D'où vient le malheur et pourquoi est-il si difficile d'être heureux ? Quelles sont les habitudes du bonheur ? Un ouvrage pratique et inspirant, qui révèle des parentés avec les enseignements des sagesse antiques et des spiritualités orientales.

**Francine Allard, UNE FLEUR ENTRE DEUX PIERRES – roman jeunesse – 21 octobre** (Collection Le Baobab)

Marie-Soleil a seize ans et des projets plein la tête. Elle n'a aucunement envie de prendre à sa charge sa petite sœur Julia, atteinte de paralysie cérébrale sévère. Mais, a-t-elle bien le choix, entre une mère dépressive, abandonnée par son mari à la naissance de sa cadette et un père parti vivre sur les bords du Pacifique avec son amie de cœur ? Marie-Soleil vivra toute une série d'aventures et de bouleversements qui lui feront découvrir que l'amour et la réalisation de soi peuvent prendre de multiples formes, insoupçonnées. Voilà un roman vibrant, qui aborde la souffrance des familles aux prises avec de graves maladies, tout en décrivant le cheminement touchant d'une adolescente qui choisit de s'engager pour aider ses proches.

Francine Allard est une écrivaine prolifique et une artiste multidisciplinaire très impliquée dans la promotion de la littérature jeunesse et la valorisation du métier d'auteur. Auteur du best seller *La couturière – les aiguilles du temps*, elle publie ici son second roman chez Marcel Broquet *La nouvelle édition*, après *J'ai tué Freud et il m'en veut encore*, en mai dernier.

**Monique Brunet-Weinmann, SIMONE MARY BOUCHARD ET LOUISE GADBOIS – l'art naïf dans la modernité – livre d'art – 21 octobre** (collection Profils)

Le destin des peintres Louise Gadbois et Simone Mary Bouchard s'est croisé lors de multiples séjours dans Charlevoix entre 1912 et 1945. À l'aide de lettres, journaux intimes, photos et autres documents, la professeur d'université, critique et historienne d'art réputée Monique Brunet-Weinmann dresse un portrait vivant de ces deux artistes. Elle étudie leurs tableaux à la lumière des dénominations « art naïf », « art primitif » et « art populaire » qu'on a accolées à leurs toiles dans le passé. En plus de faire connaître le destin et l'œuvre de deux femmes hors du commun, ce livre vivant et rythmé jette un regard neuf et pénétrant sur une période encore peu connue de l'histoire de l'art québécois antérieure au Refus global.

**Nouveautés de l'automne 2009 chez Marcel Broquet *La nouvelle édition* (suite)**

**Barbara Killinger, ÊTRE AUTHENTIQUE – Agir dans le respect de ses principes – guide  
21 octobre** (Collection Essence)

Dans un monde où les scandales et affaires frauduleuses sont légion, l'abandon des valeurs morales et des principes élémentaires d'éthique semble être devenu monnaie courante. Notre culture sociétale s'en retrouve souvent corrompue, au point d'atteindre aussi la sincérité face à soi-même et aux autres. Ce livre explique en quoi l'abandon de valeurs comme l'authenticité et la probité résultent de facteurs comme l'obsession de la réussite, le narcissisme, ou la dépendance au travail. Il nous enseigne aussi comment préserver nos valeurs et notre intégrité dans toutes les sphères de notre vie. Un ouvrage inspirant, nourri par les nombreuses années d'expérience et d'observations de la réputée psychologue clinique Barbara Killinger.

**Jacques Meillon, UN MERCREDI DE CENDRES – roman – 28 octobre** (collection Inédit)

Dans une Patagonie (Argentine) balayée par le grand vent des Andes et au passé lourd de grèves sanglantes et de conflits politiques, deux hommes aux destins pourtant aux antipodes se lient d'amitié. L'un dirige une *estancia*, grande propriété terrienne d'élevage de moutons, l'autre gère un projet d'exploration pétrolière. Leur histoire, riche en rebondissements et drames de toutes sortes, se déroule sur fond de guerre des Malouines, dans la meilleure tradition des romans d'aventures pour adultes. L'auteur, Jacques Meillon, puise d'ailleurs une partie de son inspiration dans les souvenirs d'une vie de prospecteur, géologue et chercheur d'or passée aux quatre coins du monde.

-30-

**Bonne rentrée chez Marcel Broquet *La nouvelle édition*, et n'hésitez pas à nous contacter pour recevoir nos livres en service de presse et rencontrer nos auteurs.**

Source : Louise-Anne Desjardins, relations de presse (514-927-5321)  
([presse.marcelbroquet@gmail.com](mailto:presse.marcelbroquet@gmail.com))

Rosette Pipar 450-227-5615, Marcel Broquet *La nouvelle édition* [www.marcelbroquet.com/](http://www.marcelbroquet.com/)

---

MARCEL BROQUET *La nouvelle édition*, 55A rue de l'Église, Saint-Sauveur, Qc J0R 1R0 (450) 744 1236