



MARCEL BROQUET

La nouvelle édition

COMMUNIQUÉ - Diffusion immédiate

**MARCEL BROQUET OU LE RETOUR D'UN GRAND ÉDITEUR « FOU DU LIVRE »
Présent au Salon du livre de Québec
Claude Jasmin et Francine Allard, parmi ses auteurs du printemps**

Saint-Sauveur, le 15 avril 2009 - Passionné par le monde de l'édition, **Marcel Broquet** a décidé, il y a quelques mois, de revenir plus activement à l'édition en lançant une nouvelle maison d'édition portant le nom, **Marcel Broquet La nouvelle édition. Il sera présent au Salon du livre de Québec au stand 130.** En fait, bien qu'il ait cédé ses affaires à son fils Antoine Broquet en 2000, après plus de trente ans à barre de cette entreprise, **Marcel Broquet** n'a jamais cessé ses activités. Il a continué à agir en tant que réviseur et conseiller. Voilà que la passion de la littérature le dévore à nouveau et cédant à ce nouvel élan du cœur, à 73 ans, il décide de lancer une nouvelle maison d'édition.

PRINTEMPS LITTÉRAIRE

Déjà des auteurs tels **Claude Jasmin, Francine Allard** ont rejoint les rangs de la nouvelle maison d'édition en publiant leurs nouveautés : *Le rire de Jésus* (Jasmin) et *J'ai tué Freud et il m'en veut encore* (Allard). **Bernard Anton** publie *Plaidoyer pour la Terre et les vivants*, **Bernard Marcoux**, *Le gars des vues* et **Diane Patenaude** signe *À nous deux Parkinson*, des chroniques humoristiques sur cette maladie insidieuse. Présents au Salon du livre de Québec cinq de ses auteurs sont enthousiastes à l'idée de travailler avec ce doyen de l'édition qui fut tour à tour libraire, distributeur et éditeur.

INÉDIT – la chance aux nouveaux auteurs

Incroyable et audacieux ! Avec sa première collection, **INÉDIT ce vieux routier du monde de l'édition, Prix Fleury Mesplet en 2004, veut donner** la chance aux nouveaux auteurs de se faire publier pour la première fois ou à des auteurs ayant déjà publié, mais désireux de produire un ouvrage d'un genre nouveau et différent de celui auquel ils sont associés

Depuis novembre, trois titres sont déjà en librairie via le réseau de Prologue. Le premier-né de la collection traite d'un sujet approprié : **Désir d'écrire** de Rosette Pipar qui livre un récit intimiste sur son « accouchement » de l'écrit et **Intrusion** de Danielle Forget, un roman sous fond de trame policière dont l'intrigue se déroule dans le milieu universitaire montréalais. Enfin, Robert G. Roy connaît un bon succès avec son roman d'aventure **Périls Blancs**. Les auteurs intéressés à transmettre leurs manuscrits sont invités à consulter le site www.marcelbroquet.com

Passion du beau livre

Récemment, il initiait le concept d'un nouveau livre sur **Gilles Vigneault, de l'homme à l'œuvre**, une importante étude de l'artiste réalisée par l'auteur Claude Sauvage, lancée à la fin octobre 2008 et qui s'est déjà vendu à plusieurs milliers d'exemplaires. **Marcel Broquet, l'homme.** Les Éditions Broquet (autrefois Marcel Broquet), ont fait leur marque en publiant notamment la **Collection Signature**, regroupant 53 monographies d'artistes peintres du Québec et les fameux Guides des oiseaux du Québec. La littérature et les arts sont parmi ses sujets de prédilection. Il n'écartera toutefois pas d'autres projets spéciaux et d'autres genres. Ainsi, d'autres collections viendront s'ajouter.

-30 -

Information : Marcel Broquet 450-744 1236 info@marcelbroquet.com ou 450 227 5615